



# Most posztolják a naplementét!

A Maldív-szigetek több mint száz reszortja között nem könnyű eligazodni. Melyiket válasszuk, ha minden időnket a víz alatt töltjük majd? Hova menjünk gyerekekkel? Melyik való nekünk, ha állandóan posztolni akarunk a közösségi médiában? És hol foglaljunk szállást, ha inkább tech-mentesen telelnénk a türkiz tengeren? Utánajártunk a cetcápák és a manta ráják migrációs útvonalának, no, meg a legrégebbi és legújabb hotelrendeknek.

ÍRTA: CSEKE ESZTER ÉS S. TAKÁCS ANDRÁS

**A** Maldív-szigeteken a hotelválasztás lényegesebb kérdés, mint bárhol máshol, elvégre itt a legtöbb vendég ki se mozdul a szállodából, ugyanis minden egyes reszort a saját privát szigeten terül el. A valószínűtlenül türkiz tenger évről évre több mint egymillió turistát csábít ide. Pedig Európából legalább tíz órát töltünk a levegőben, mire ideérünk, és találkozunk kaliforniaiakkal is, akiknek két kontinensen és két óceánon kell átrepülniük a paradicsomért (bizonyára már ráuntak Hawaiiira, Tahitira és a Karib-tengerre). Sőt jó néhány ausztrál vendégbe is belefutunk, ők azért szelik át a Távols- és a Közel-Keletet egyaránt, mert a globális felmelegedés miatt

már a Nagy Korallzátony sem a régi, és sokkal színesebb világra bukkannak itt, ha vízbe dugják a fejüket. Aki pedig meg akar feledkezni az otthoni világról, itt aztán tényleg homokba dughatja a fejét, méghozzá hófehér homokba.

Vannak szállodák, amelyek kifejezetten erre építenek, „no news, no shoes”, hirdetik, és még Daniel Defoe Robinson Crusoe-ját is az éjjeliszekrényre csempészik a teljes ételés reményében. Ilyen például a ruszti Gili Lankanfushi, alig húsz perc motorcsónakázásnyira a repülőtértől. Húsz évvel ezelőtt itt épültek először vízi villák az Indiai-óceánon. Ezek a hatalmas faházak cölöpökön állnak a csendes és biztonságos, tejszerű lagúna védelmében. Pár száz méterre a terasztól,

a lagúnát körülölelő korallzátonyon túl már dübörög az óceán, éjjelente néha olyan hangos, mintha vihar tombolna odakinn, pedig csak egy-egy világhírű szörfhullám ostromolja a lagúnát.

Ha az időjárás engedi, a több mint 300 négyzetméteres villa tetőteraszán tölthetjük az éjszakát. Ezt Mr. Friday-nek, azaz Péntek úrnak kell jelezni, aki a nyaralás idejére egyszerre személyi asszisztens és lakáj. Ő veti meg az ágyat a tetőterazon, ő foglalja a vacsoraasztalt a sziget éttermeiben, ő készíti be a bűvárszemüveget és a békatalpat, feltéve, hogy eláruljuk neki lábméretünket. És neki kell megmondani, mit hozzanak reggelire a villába.

Mára a vízi villa szinte védjegyévé vált az országnak, több mint száz szállodában foglалható felárért, de a Gili Lankanfushié volt

## **A legtöbb vendég ki se mozdul a szállodából, ugyanis minden egyes reszort a saját privát szigeten terül el.**

az eredeti, amiért még Christiano Ronaldo is elbuzulizott idáig, hogy kifizessen éjszakánként legalább 600 ezer forintot. A helyiek azt mesélik, hogy hiába a magángép, hiába a first és a business class, a Maldív-szigetekre érkező vendégekben becsekkoláskor



A St. Regis Vommuli trendi villái lakberendezési magazinok címlapjára kíváncsognak

FOTÓK: GILL ANKANFUSHI, ST. REGIS VOMMULI, KTHAA, FOUR SEASONS

az a közös, hogy a 10–20–30 óra utazás után mindannyian úgy néznek ki, mint a mosott fekália. (Természetesen kivéve Ronaldót.)

A Gili Lankanfushi személyzete kedvesen elkéri a vendégek cipőit, mielőtt partot érnének (ugye „no news, no shoes”), a lábbelik elegáns lenzsákba kerülnek a vakáció végéig, ez ugyanis azon nagyon kevés maldív sziget egyike, ahol szinte mindig mindenki mezítláb van. Mobiltelefont is alig látni a vendégek kezében, itt a stáb azon dolgozik, hogy a fél világ átrepülése után az ember elfelejtse, hogy honnan jött, és egy-két hétig cipő meg telefon nélkül élvezze ezt az időutazást a természet egy különösen lágy ólén.

### VIRTUÁLIS NAPLEMENTE

Közben a legújabb és legtrendibb reszortok már abban versenyeznek, hogy a vendégeik még véletlenül se felejtsek el, honnan jöttek, és mennyi pénzüik van, sőt lehetőleg folyamatosan osszák meg élményeiket sorstársaikkal az Instagram-nirvánában. Ennek eklatáns példája a nemrég megnyílt St. Regis Vommuli. A nemzetközi repülőtérről a hidroplánterminálra autózva iPadet nyomnak a kezünkbe, és a képernyőn megjelenik egy szalmakalapos, élére vasalt inges fiatalember, az előre felvett welcome-videóban a nevünkön szólít minket, és elmagyarázza, hogy ő lesz a lakájunk, ő viseli majd gondunkat a következő napokban, és szívesen segít kipakolni a bőröndjeinket.

Az előző sziget természetes és laza eleganciája után kissé mesterkéltnek hat ez a bevonulás, de a naplemente itt is ugyanolyan bámulatos lesz, mint a legtöbb maldív horizonton, gondoljuk, és érkezés után rögtön

a bárka alakú bár felé vesszük az irányt. A bárpult előtt ezüstszínű magas sarkú cipőben egy orosz manőken szaxofonozza félplaybackben, hogy „Paradise”, a víz fölé nyúló terasz napágyaiban koktélozó tömeg ejtőzik, és mikor a legszebb színekben pompázik az ég meg a tenger a lemenő nap fényében, hirtelen elnémul az emberi hang, csak a szaxofon sz és hirtelen észre vesszük, hogy mindegyik vendég a telefonjára görnyed. Pár másodpercbe telik, mire leesik a tantusz: most posztolják a naplementét!

Rá kell jönnünk, hogy ez nemcsak kor-szellem, a hely szelleme is. A lakberendezési és utazási magazinok címlapjaira kíváncsózó trendi villákban a kád közvetlenül a panorámaablak mellett kapott helyet, ahonnan a végtelen óceán tárulna elénk, ha nem pont fordítva tették volna be a kádat, úgy, hogy a fürdőszobai tv felé nézzen.



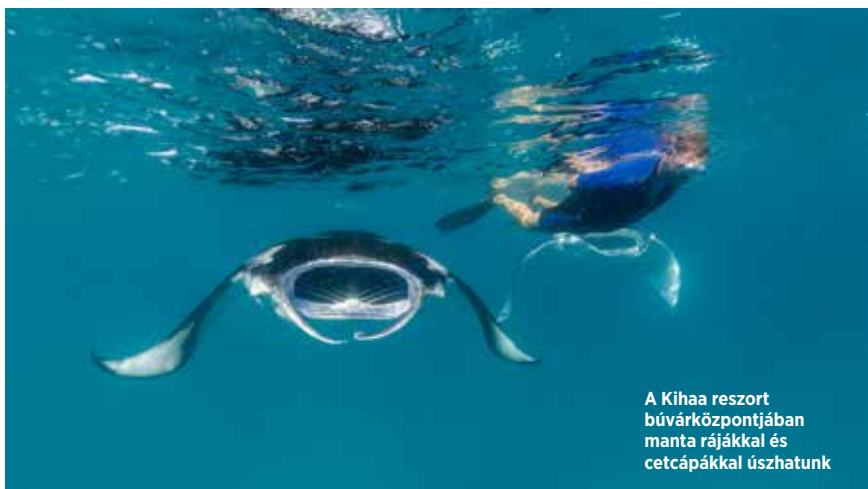
A Gili Lankanfushiban 'no news, no shoes' elve alapján lehet pihenni

Másnap belebotlunk a sziget közepén álló Banyán-házba, itt van az edzőterem, a gyerekklub és a könyvtár, büszkén mesélik róla, hogy felülről pont úgy néz ki, mint egy banyán- (egyfajta füge-) fa, az épület elemeit pedig Ausztriából szállították ide. Amikor arról érdeklődünk, hogy miért éppen banyán alakúra tervezték, kiderül, hogy mert itt állt a sziget legnagyobb és leggyönyörűbb banyánfája. Azt vágták ki, és annak a helyére építették a drónfelvételeken jól mutató osztrák remekművet. A St. Regis manikűrözött kertjében az egymás hegyére-hátára épített villák közt barangolva az a benyomásunk, mintha a maldív dzsungelt betondzsungelre cserélték volna, és sajnos hiába az első osztályú étel- és italválaszték, az ötszillagos személyzet és a világhírű építésziroda, épp csak a Maldív-szigetek maradtak ki ebből a luxushotelből.

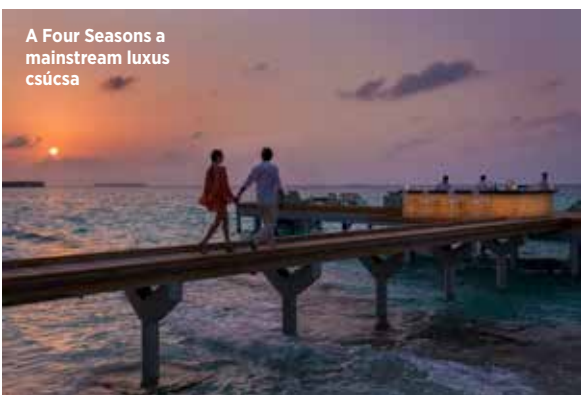


**220 VOLT**  
[WWW.220VOLT.HU](http://WWW.220VOLT.HU)  
 AZ **ON** TECHNIAI PARTNERE  
THE SPOT





A Kihaa resort búvárközpontjában manta rájával és cetcápákkal úszhatunk



A Four Seasons a mainstream luxus csúcsa

**CETEK A HOLTSEZONBAN**

A St. Regisnek ugyancsak homlokegyenest az ellentéte a Baa Atollban található négycsillagos Kihaa resort, amely V alakban elrendezett bungalóival, kelet-európai vendégeivel és a csokoládéízt nélkülöző csokifagylaltjával már-már a horányi Vörös Meteor üdülőtelep hajdani hangulatát idézi. Csakhogy: a maldiv család tulajdonában levő szigettől két perc motorcsónakkal a Hanifaru-öböl, ahol az európai nyár idején – a maldiv holtsezonban – virágzik a plankton, így aztán több száz tekintélyt parancsoló, gyönyörűséges manta rája jön ide évi rendszeres lakomájára. Ugyancsak ide járnak a 10–12 méteres cetcápák, akikkel búvárszemüvegben úszkálni életre szóló élmény.

Sem a manta rája, sem a cetcápa nem veszélyes, a Kihaa búvárközpontjának vezetőinél pedig nem lehetnénk jobb kezekben. A német–új-zélandi pár, Marc és Petra lassan negyedszázada élnek a Maldiv-szigeteken, az Indiai-óceán ezen szegletét úgy ismerik, mint a tenyerüket,

és a vendégeket is a tenyerükből etetik, legalább annyira érzik a vendéglátást, mint az áramlatokat.

Az Ocean Dimensions búvárhajóin teljesen kiszakadunk az ilyen-olyan hotelbizniszből, a tengeren hanykolódva meglepő bajtársiasság vesz erőt rajtunk. Amikor pedig eltűnünk a víz alatt, a cápák, teknősök, ráják és hatalmas

korallzátonyok között olyan apró fehér porszemeknek érezzük magunkat, mint amit a papagájhal kikakil az orrunk előtt, és amiben később elterülünk a tengerparton. (Mint kiderül, a kettő egy és ugyanaz, pont a papagájhalban alakul át a korall homokká, tulajdonképpen neki köszönhetjük a fehér homokos tengerpartot is.)

**A MAINSTREAM LUXUS CSÚCSA**

És persze tengerpart és tengerpart között is van különbség, a legelszántabb hoteltlancok pedig azonnal lecsapnak a legkülönlegesebb természeti adottságokkal bíró szigetekre. Így lett például a Four Seasonsé a Landaa Giravaaru, ahol egy olyan földnyelv húzódik a sziget csücskétől vagy háromszáz méteren keresztül, hogy ugyanazon az estén el lehet adni egy esküvőt, egy gyertyafényes vacsorát és egy fából készült képkeretet, amelyben kínai szerelmespárokat fotóz a resort hívatásos kínai fotósa, aki csak azért van itt az Indiai-óceánon, hogy kínai szerelmespárokat fotózzon.

A Four Seasons annyira erős brand, hogy a világ minden tájáról egyformán vonzza azokat, akik megengedhetik maguknak. Ugyanúgy találkozunk magyar törzsvendéggel, mint olaszsal, oroszokkal vagy amerikaival. És a mainstream luxus csúcsán patikamérlegesen egyensúlyozva keveredik a természetközelség és a virtuális valóság, a levegőben, a köteleken lógó jógaórán például a tanár előre elkéri a mobiltelefonokat, hogy mindenkiről elkészíthesse a tökéletes Instagram-fotót, amelyen majd a vendégek nem felejtik el betaggelni a Four Seasons Landaat.

Talán épp az aznapi képeket töltögeti fel az Al Barakat nevű inycsiklandozó arab étteremben az a kínai pár, akik egész este egymásra sem néznek, továbbra is a Maldív-szigeteken, továbbra is a Four Seasons szállodájában és minden bizonnyal a nászútjukon. Végülis – hajló oda a mellettünk lévő asztalnál egy elegáns angol úr a feleségéhez –, mindegy, hogy hol mobilizol.

Azt mindenesetre tanúsíthatjuk, hogy a Four Seasonsnál mindent elkövetnek, hogy a gyerekek itt ne a telefonjukkal legyenek elfoglalva, hanem a lehető legközelebb kerüljenek a természethez, megismerjék a maldiv állatvilágot, és egyik izgalmas programból a másikba szédüljenek. Sőt még ajándékokkal is elárasztják őket, a kézzel varrt Sri Lanka-i háttizsáktól a szőrmók manta ráján át a villa úszómedencéje mellé felállított habfürdő gyerekmédecéig.

Aztán sajnos éppen a gyerekek pizzasütő workshopján ugrik be, amit ugyanennek a gyerekklubnak az egykori vezetője mesélt, amikor teljesen véletlenül, a világ egy másik végén szomorú beszélgetésbe elegyedtünk a luxusreszortok tipikus vendégeiről. A nagyvállalatok vezetőiről és topmenedzsereiről, akik egész évben iszonyú keményen dolgoznak, egyáltalán nem látják a családjukat, majd azzal kompenzálják, hogy a világ legjobb és legdrágább resortjaiban töltenek évi két hetet. Itt viszont már egyszerűen nem tudnak mit kezdeni egymással, és marad a gyerekklub, reggeltől estig. Persze erről nem a Maldív-szigeteken tehetnek, itt tényleg minden adott ahhoz, hogy a természetre figyelve egymásra hangolódjunk. **F**



Az új szupererős Note  
**SAMSUNG Galaxy Note9**

Tarts lépést a legizgalmasabb kalandokkal  
a Samsung Galaxy Note9 és az On the Spot segítségével!

